


**TÉRMINOS DE REFERENCIA PARA
CONSULTORIA INDIVIDUAL**

PROFESIONAL PARA EL DISEÑO GRÁFICO DE LAS UNIDADES DE APRENDIZAJE DEL CURSO BÁSICO VIRTUAL DE EDUCACIÓN INTEGRAL EN SEXUALIDAD - EIS.	
Oficina de contratación:	Colombia
Propósito de la consultoría:	Con el objetivo de ajustar el diseño gráfico del Curso básico virtual de Educación Integral en Sexualidad - EIS para la eventual puesta en línea del mismo en la plataforma United Nations System Staff College, se requiere contar con una persona natural que realice el proceso de diseño gráfico y construcción de recursos pedagógicos y didácticos (videos cortos, animación, infografías, juegos, etc.) para las siete (7) unidades de aprendizaje del Curso virtual de EIS.
Alcance del trabajo: <i>(Descripción de servicios, actividades o productos)</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaboración de un plan de trabajo, propuesta de insumos a desarrollar y cronograma, concertado con el supervisor del contrato, de acuerdo con el objeto del contrato. 2. Reconocimiento de la plataforma United Nations System Staff College. 3. Revisión de los insumos existentes relacionados con el Curso Básico virtual EIS (anterior/expectativas del actual). 4. Adelantar las acciones necesarias para el diseño, producción, edición y entrega de los insumos pedagógicos y didácticos necesarios para alimentar el Curso virtual de EIS (videos, infografías, juegos, animación, etc.), que promuevan la apropiación de los conocimientos impartidos, con base en los contenidos técnicos y diseño instruccional suministrados por el equipo de EIS y Adolescencia y Juventud de UNFPA. 5. Realizar una propuesta visual del conjunto del Curso (<i>look and feel</i>, tipografía, paleta de colores, etc.), desde una metáfora del viaje, así como de cada unidad de Aprendizaje, con elementos diferenciadores por unidad. 6. Realizar una propuesta visual y dinámica de elementos del marco simbólico (el viaje), a saber: Mochila, Bitácora, Mapa, Sombrilla, Brújula, Binoculares y Baúl del viajero. 7. Realización (producción y edición) audiovisual de mínimo dos (2) vídeos por Unidad, para un total de veintiún (14) producciones, de máximo 3 minutos de duración. 8. Diseño y diagramación de mínimo una (1) infografía por Unidad, para un total de siete (7) infografías que sintetizen los principales contenidos abarcados. 9. Realización (producción y edición) de mínimo tres (3) recursos didácticos (juegos) y/o actividades interactivas por Unidad para un total de veintiún (21) recursos didácticos. 10. Entrega de todos los insumos y productos trabajados durante la consultoría (producidos y editados) en compilado compacto y por separado, incluyendo links para visualización, insumos (audiovisuales, gráficos, pedagógicos) en carpeta drive UNFPA. También debe entregar todos los materiales en versión editable por

	<p>separado e incluyendo los recursos necesarios para una eventual modificación (fuentes, imágenes, etc.).</p> <p>11. El/la consultor/a debe entregar documentos de autorización de uso de las imágenes estáticas (fotografías) que se utilicen en los materiales, así como de las personas que aparecen en ellas.</p> <p>12. Mantener absoluta y obligatoria confidencialidad sobre todos los documentos y la información que se produzca y maneje durante el seguimiento a la consultoría.</p> <p>13. Los demás que se requieran para cumplir con el propósito de la contratación.</p>						
Duración:	A partir de la firma y hasta por dos (2) meses y medio						
Lugar donde se entregarán los servicios:	<p>La sede de trabajo será Bogotá en modalidad de teletrabajo. El/la consultor/a deberá asistir de manera presencial a actividades y reuniones solicitadas por la coordinación y el equipo.</p> <p>En cualquier caso que se requiera presencia en la oficina del UNFPA o acompañamiento a población en territorio, la persona deberá contar con el esquema completo para COVID+19.</p>						
Cómo se entregará el trabajo (por ejemplo, electrónico, copia impresa, etc.) :	Los informes y productos deberán ser enviados al correo electrónico mcardona@unfpa.org						
Monitoreo y control de progreso, incluidos los requisitos de informes, el formato de periodicidad, porcentaje de pago y la fecha límite:	<p>El/la consultor/a entregara los siguientes productos:</p> <table border="1" data-bbox="589 961 1425 1858"> <thead> <tr> <th data-bbox="589 961 1279 1024">Producto</th> <th data-bbox="1279 961 1425 1024">Pago</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="589 1024 1279 1686"> <p>Producto 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera semana: Entrega de plan de trabajo, a partir del reconocimiento de la plataforma de United Nations System Staff College, así como una primera aproximación a las siete (7) unidades del Curso de EIS. • Tercera semana: Propuesta visual del conjunto del Curso (<i>look and feel</i>, tipografía, paleta de colores, etc.), desde una metáfora del viaje, así como de cada unidad de Aprendizaje, con elementos diferenciadores por unidad, y propuesta visual y dinámica de elementos del marco simbólico. • Quinta semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 1 (Introducción) y Unidad 2 (Sexualidad, desde un enfoque de curso de vida). </td> <td data-bbox="1279 1024 1425 1686" style="text-align: center; vertical-align: middle;"> <p>Pago 1 50%</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="589 1686 1279 1858"> <p>Producto 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séptima semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 3 (Educación </td> <td data-bbox="1279 1686 1425 1858"></td> </tr> </tbody> </table>	Producto	Pago	<p>Producto 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera semana: Entrega de plan de trabajo, a partir del reconocimiento de la plataforma de United Nations System Staff College, así como una primera aproximación a las siete (7) unidades del Curso de EIS. • Tercera semana: Propuesta visual del conjunto del Curso (<i>look and feel</i>, tipografía, paleta de colores, etc.), desde una metáfora del viaje, así como de cada unidad de Aprendizaje, con elementos diferenciadores por unidad, y propuesta visual y dinámica de elementos del marco simbólico. • Quinta semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 1 (Introducción) y Unidad 2 (Sexualidad, desde un enfoque de curso de vida). 	<p>Pago 1 50%</p>	<p>Producto 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séptima semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 3 (Educación 	
Producto	Pago						
<p>Producto 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primera semana: Entrega de plan de trabajo, a partir del reconocimiento de la plataforma de United Nations System Staff College, así como una primera aproximación a las siete (7) unidades del Curso de EIS. • Tercera semana: Propuesta visual del conjunto del Curso (<i>look and feel</i>, tipografía, paleta de colores, etc.), desde una metáfora del viaje, así como de cada unidad de Aprendizaje, con elementos diferenciadores por unidad, y propuesta visual y dinámica de elementos del marco simbólico. • Quinta semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 1 (Introducción) y Unidad 2 (Sexualidad, desde un enfoque de curso de vida). 	<p>Pago 1 50%</p>						
<p>Producto 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Séptima semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 3 (Educación 							

	<p>integral en sexualidad) y Unidad 4 (Género y violencias de género).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Novena semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 5 (Salud sexual y reproductiva) y Unidad 6 (Maternidad y Paternidad). • Décima semana: Diseño de la totalidad de elementos (videos, infografías, recursos didácticos, etc.) de la Unidad 7 (Erotismo y placer). 	<p>Pago 2 50%</p>
<p>Todos los productos deben ser entregados de forma digital y editable con la respectiva firma de recibido del supervisor del contrato.</p>		
<p>Supervisión:</p>	<p>La supervisión del contrato estará a cargo de la coordinación del proyecto de EIS fuera de la escuela.</p>	
<p>Viajes esperados: (En caso de requerirse, la persona deberá cumplir con los requerimientos establecidos por la oficina de UNDSS)</p>	<p>No se planea realizar viajes.</p>	
<p>Experiencia requerida, calificaciones y competencias, incluidos los requisitos de idioma:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pregrado en Diseño Gráfico o afines, con experiencia en mínimo tres (3) proyectos relacionados con diseño de contenido educativo, infografías, contenidos interactivos, videos, animación, entre otros. • Deseable: Experiencia en el desarrollo de cursos virtuales o recursos audiovisuales de formación con enfoques de derechos, humanización, étnico, de género e intercultural. • Enviar portafolio con material de su autoría. 	
<p>Insumos / servicios que proporcionará el UNFPA o el socio implementador (por ejemplo, servicios de apoyo, espacio de oficina, equipo), si corresponde:</p>	<p>Para el desarrollo del contrato no se requiere de un espacio de oficina o similar dentro de las instalaciones del UNFPA .</p>	
<p>Otra información relevante o condiciones especiales, si las hay:</p>	<p>El/la consultor/a debe contar con equipos y buenas condiciones de conexión para asegurar el desarrollo de su consultoría y para la participación en reuniones y talleres/webinars de manera virtual y/o presencial.</p>	
<p>Solicita:</p>  <hr/> <p>Johanna Blanco Barreto Asesora Adolescencia y Juventud Fecha: Junio 14, 2023</p>		

Aprueba:

Martha Lucia Rubio
Representante Auxiliar
Fecha: