

TÉRMINOS DE REFERENCIA

CONTRATACIÓN DE EMPRESA DE PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL PARA EL PROYECTO EQUIPOS MÓVILES EN CHOCÓ

OBJETO: Contratar los servicios de una empresa de comunicaciones o de realización audiovisual para realizar (2) productos audiovisuales, un paquete de (30) fotografías profesionales y la producción de (6) cuñas radiales de 40 segundos en español y en lenguas: wayuunaiky (pueblo wayúu), emberá (pueblo embera) y awá pit (pueblo awa), como productos de memoria y visibilidad del proceso de puesta en marcha del proyecto Equipos Móviles en la Respuesta Humanitaria de UNFPA, y las acciones de las lideresas en Chocó, su rol en el territorio para la mitigación de las VBG.

ANTECEDENTES: El Fondo de Población de las Naciones Unidas -UNFPA es la agencia de la ONU encargada de la salud sexual y reproductiva, hace parte del grupo de agencias de las Naciones Unidas que entra en acción al momento de declararse un estado de emergencia, formando una red de respuesta humanitaria cuyo objetivo es trabajar conjuntamente para llevar asistencia a aquellos que se encuentran en condiciones de mayor vulnerabilidad. El UNFPA apoya en la atención a la salud reproductiva de mujeres y jóvenes en más de 150 países, así como acciones de prevención y respuesta a la violencia de género, prevención de los embarazos entre adolescentes, y la incorporación de la perspectiva de género en la acción humanitaria con acciones de prevención e intervención directa.

JUSTIFICACIÓN: En los últimos años en varias zonas del país continúan existiendo brechas de género hacia mujeres y niñas que limitan el acceso a información sensible a su cultura que les permita construir un proyecto de vida libre de violencias y desnaturalizar la violencia de género al tener acceso a material informativo adecuado y con un enfoque de derechos; unido a esto, la presencia de actores armados al margen de la ley, la confrontación armada que se presenta en algunas zonas, aumentan los riesgos y necesidades en SSR y VBG, dado que contribuye a la inequidad en la medida que profundiza las restricciones de acceso a servicios de salud, asesoría legal y servicios multisectoriales de prevención y atención de la violencia de género, en especial, a mujeres rurales, indígenas y afrodescendientes.

Particularmente, las restricciones de movilidad debidas a las confrontaciones armadas, los campos minados y la falta de seguridad se agregan a las barreras ya existentes para acceder a servicios culturalmente sensibles y de calidad, barreras geográficas, derivadas del bajo desarrollo institucional en

estas zonas del país y la falta de adecuaciones interculturales en la prestación de los servicios en los territorios apartados, especialmente para las mujeres afrocolombianas e indígenas.

En definitiva, en contextos de crisis humanitaria la vulneración a los derechos sexuales y reproductivos y las barreras para el acceso a la atención de la violencia de género, se agudizan, afectando en especial a mujeres, adolescentes y jóvenes afectadas por dobles o múltiples vulnerabilidades (población indígena, afro, violencia, pobreza extrema). Se incrementa especialmente la violencia sexual, la trata de personas, el feminicidio, también las muertes maternas y neonatales, así como los índices de infecciones de transmisión sexual (ITS) incluido el VIH, motivo por el cual, se ve la necesidad de realizar un producto audiovisual que sirva de memoria y visibilidad del trabajo que UNFPA realiza en con sus equipos móviles para contribuir a la respuesta humanitaria en territorios afectados por las crisis.

ACTIVIDADES:

Desarrollar la producción audiovisual de:

- 1 viaje al departamento del Chocó para producción de audiovisuales y fotografías, en la primera fase del contrato, a las zonas rurales de Bojayá y Carmen del Darien¹.
- 2 productos audiovisuales con pre- producción , producción y post producción: 1 video de 4-5 minutos y 1 video de 1'59''.- un minuto cincuenta y nueve segundos-,
- Subtitular los dos audiovisuales en inglés y con narración en español que visibilicen el trabajo de los equipos móviles y la respuesta en Salud Sexual y Reproductiva- SSR y Violencia Basada en Género- VBG en contextos humanitarios, y el rol de las lideresas afro e indígenas en Chocó.
- Pre-producción, producción y post-producción de 30 fotografías profesionales que visibilicen las principales acciones del equipo móvil en el Departamento de Chocó, desde un enfoque étnico, así como el rol de las lideresas.
- Pre producción, producción, post producción de 6 cuñas para difusión en radio y redes con mensajes educativos sobre Derechos Sexuales y Reproductivos (2), Violencia Basada en Género (2) y Salud Sexual y Reproductiva (2). A diferentes voces, de 40 segundos cada una, en español y lenguas: wayuunaiky (pueblo wayúu), emberá (pueblo embera) y awá pit (pueblo awa)².

PRODUCTOS

PRODUCTO 1: Plan de trabajo que incluye cronograma de las reuniones y desplazamientos ida y vuelta al territorio (Chocó- Bojayá y Carmen del Darien), elaboración y entrega del guión, de acuerdo a las orientaciones del equipo técnico de Respuesta Humanitaria y de comunicaciones de UNFPA, calendario de grabación, de toma de fotografías, ajustes y entrega de productos finales por parte del contratista. El plan de trabajo también debe contemplar la producción de las cuñas radiales

PRODUCTO 2: Propuesta de estructura y guión para la producción de los videos audiovisuales y cuñas por parte del contratista

PRODUCTO 3: Calendario de trabajo de campo para la elaboración de la producción audiovisual, la toma de fotografías y producción de cuñas.

PRODUCTO 4: Primera entrega de productos audiovisuales (2) videos, (30) fotografías y (6) cuñas en español y en lenguas: wayuunaiky (pueblo wayúu), emberá (pueblo embera) y awá pit (pueblo awa) para revisión y ajustes.

PRODUCTO 5: Entrega final -con ajustes- de los audiovisuales (2) videos, (30) fotografías y (6) cuñas en español y en lenguas: wayuunaiky (pueblo wayúu), emberá (pueblo embera) y awá pit (pueblo awa).

PERFIL:

De acuerdo con el objeto a contratar, se requiere a una empresa/productora, colectivo audiovisual que cumpla con los siguientes requisitos:

¹ El viaje se desarrollará en conjunto con el equipo móvil de UNFPA, esta misión está programada entre el 30 de enero al 8 de febrero. Antes del desplazamiento el equipo valora las condiciones de seguridad para el mismo, si hay cambios en estas condiciones pueden presentarse ajustes al cronograma. El contratista deberá tener en cuenta los gastos que este viaje implica para su propuesta.

² UNFPA dispone de contactos de personas hablantes de estas lenguas si el contratista requiere se compartirán para facilitar la grabación.

- Experiencia profesional de mínimo 3 años, enviar listado de tres trabajos relevantes realizados indicando el año de realización, socios y presupuesto manejado. Anexar certificación de entregado a satisfacción de los contratantes relacionados en el listado.
- Equipo de trabajo a fin con producciones audiovisuales y actividades requeridas para el contrato
- Deseable experiencia en temas relacionados con Derechos Humanos, equidad de género, derechos sexuales y reproductivos y/o procesos sociales.
- Portafolio y REEL de trabajos previos.
- Empresa legalmente constituida (Cámara y comercio y RUT).
- Firma de documentos presentados por representante legal.

EVALUACIÓN TÉCNICA (60%)

Una vez recibidas las propuestas se evaluará si los proponentes cumplen o no, con los requisitos establecidos por el UNFPA en cuanto al perfil anteriormente mencionado, para aquellos que cumplan se realizará la evaluación de la propuesta económica.

Criterio	Cumple (Si / No)
Propuesta técnica que contiene: - Plan de producción y cronograma preliminar de trabajo.	(Si / No)
Experiencia profesional de la productor/a en desarrollo de proyectos audiovisuales soportado con listado de referencias y portafolio	(Si / No)

DURACIÓN:

El contrato se adelantará de acuerdo con el cronograma establecido conjuntamente entre el UNFPA y la empresa u organización, su duración será a partir del 5 de enero hasta el 15 de febrero de 2023 .

FORMA DE PAGO:

Se realizarán 1 pago, de la siguiente manera:

Producto	Plazo máximo	Pago
PRODUCTO 1: Plan de trabajo actualizado que incluye cronograma de las reuniones previas y desplazamientos ida y vuelta al territorio (Chocó), elaboración y entrega del guión, de acuerdo a las orientaciones del equipo técnico de Respuesta Humanitaria y de comunicaciones de UNFPA, calendario de grabación, de toma de fotografías, ajustes y entrega de productos finales por parte del contratista. El plan de trabajo también debe contemplar la producción de las cuñas radiales.	11 de enero 2023	El pago del 100% se realizará máximo el 15 de febrero de 2023 contra recibo a satisfacción de todos los productos.

Producto	Plazo máximo	Pago
PRODUCTO 2: Propuesta de estructura y guión para la producción de los videos audiovisuales y cuñas por parte del contratista	20 de enero 2023	
PRODUCTO 3: Calendario de trabajo de campo para la elaboración de la producción audiovisual, la toma de fotografías y producción de cuñas	20 de enero 2023	
PRODUCTO 4: Primera entrega de productos audiovisuales (2) videos, (30) fotografías y (6) cuñas en español y en lenguas: wayuunaiky (pueblo wayúu), emberá (pueblo embera) y awá pit (pueblo awa) para revisión y ajustes.	13 de febrero 2023	
PRODUCTO 5: Entrega final -con ajustes- de los audiovisuales (2) videos, (30) fotografías y (6) cuñas en español y en lenguas: wayuunaiky (pueblo wayúu), emberá (pueblo embera) y awá pit (pueblo awa).	15 de febrero 2023	

SEGUIMIENTO Y CONTROL:

- Reuniones semanales de seguimiento al cumplimiento del plan de trabajo y cronograma.

SUPERVISIÓN:

El seguimiento del presente contrato será realizado por el Asesor de Abogacía y Comunicaciones, la Comunicadora de Respuesta Humanitaria, apoyados por la Coordinadora de Respuesta Humanitaria

OTRA INFORMACIÓN RELEVANTE O CONDICIONES ESPECIALES:

Las siguientes actividades y elementos para realizar el trabajo, deben estar incluidos en la propuesta económica:

- El proceso de pre-producción de los productos se realizará en su mayoría por medio virtual.
- Se llevará a cabo un desplazamiento a territorio para el desarrollo del material audiovisual, durante el cual, la empresa contratada debe asumir sus viáticos.
- Viajes esperados: 1 viaje a Quibdó, Chocó y desplazamiento a zona rural del municipio de Carmen del Darién y Bojayá, de acuerdo al desplazamiento del equipo, en la primera fase el contrato
 - * El contrato no incluye la provisión de tiquetes, viáticos, ni de equipos de cómputo ni equipos tecnológicos para el desarrollo de este proyecto.
 - ** Las condiciones de seguridad de la zona pueden generar ajustes al cronograma y municipios de intervención.
- Propuesta técnica y económica
- La experiencia solicitada en el perfil deberá estar soportada con una lista donde se enumeren trabajos realizados con año y socios.
- El proveedor deberá garantizar que los elementos técnicos para que la producción y edición de los productos: audiovisual, cuñas y fotografías, sean de alta calidad:
 - Cámara de fotografía profesional
 - Juego de lentes
 - Kit de iluminación
 - Trípode

- Computador con software requerido: Photoshop, y editores de audio
- La propuesta técnica debe venir en un archivo independiente a la propuesta económica.
- Relacionar documento con la composición del equipo de trabajo y relacionar hojas de vida

Bogotá, 20 de diciembre de 2022

Firma del área que requiere la contratación:

Erika García

Erika García Roa

Coordinadora de la respuesta Humanitaria UNFPA

Firma del Oficial aprobador:

p/p

Verónica Simán

Verónica Simán

Representante UNFPA